

¿Cómo nos auto-identificamos?

La identidad cultural está cargada de un simbolismo que es propio de la diversidad, al mismo tiempo los signos y símbolos culturales nos identifican y diferencian del resto. El proceso de auto identificación presupone la construcción de identidades, es el derecho a decidir de manera libre y voluntaria la pertenencia a una nacionalidad, pueblo o etnia.

La cultura y la identidad son conceptos indisociables, nuestra identidad sólo puede consistir en la apropiación distintiva de ciertos repertorios culturales que se encuentran en nuestro entorno social, se presenta como aquello que nos diferencia de los demás, por tanto, para entender la auto-identificación, es necesario abarcar ciertas definiciones que se generan en torno a la cultura.

No ha existido ni existe una única definición de cultura, sino un gran número de definiciones diferentes, más amplias o más restringidas, según la orientación teórica de cada autor. Por tanto para este escrito se ha tomado en consideración una de las declaraciones realizadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).

Como parte de las acciones que realiza la UNESCO en el Mundo, en el año de 1982, se realizó en México la “Conferencia Mundial sobre las Políticas Culturales” en la que la comunidad internacional contribuyó de manera efectiva con la siguiente declaración:

...la cultura puede considerarse actualmente como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias y que la cultura da al hombre la

capacidad de reflexionar sobre sí mismo. Es ella la que hace de nosotros seres específicamente humanos, racionales, críticos y éticamente comprometidos. A través de ella discernimos los valores y efectuamos opciones. A través de ella el hombre se expresa, toma conciencia de sí mismo, se reconoce como un proyecto inacabado, pone en cuestión sus propias realizaciones, busca incansablemente nuevas significaciones, y crea obras que lo trascienden.

Si bien es preciso entender lo que abarca la cultura dentro de las sociedades, está a su vez ha generado conceptos más extensos y complejos entorno a la interacción entre personas culturalmente distintas pero que coexisten y se relacionan, de este modo surgen conceptos como pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad.

a) **Pluriculturalidad:** Se considera que la pluriculturalidad es la presencia arraigada de varias culturas en un mismo lugar, es un conjunto formado por diferentes culturas en contacto; aunque sin apenas relación entre ellas que se unen y conviven de manera armoniosa a pesar de sus diversas costumbres y tradiciones culturales.

b) **Multiculturalidad:** Se define como un conjunto de culturas diferentes que se ubican en un mismo espacio y mantienen relaciones entre ellas, propiciadas por el reconocimiento de ciertos derechos básicos sea por razones laborales, de residencia, nacimiento, etc., sin embargo no promueven situaciones de intercambio cultural.

c) **Interculturalidad:** Identificación y reconocimiento de culturas diferentes, sin necesidad de pérdida de raíces, considera los demás como “personas iguales a nosotros mismos”, participando, cooperando y conviviendo armónicamente.